

Mercoledì 11 ottobre 2018
ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16
ore 15,00-19,00
I cammini e i Beni Culturali a servizio del territorio
dot.ssa Maria Ferranti, esperto europeo-progettazione
integrata

VIII SESSIONE
BENI CULTURALI ECCLESIASTICI TRA ARTE E
TEOLOGIA IV
Sabato 3 novembre 2018
ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16
ore 15,00-19,00

*L'eredità bizantina nella Sicilia orientale. Testimonianze
pittoriche tra Catania e Messina*
prof.ssa Giulia Arcidiacono, docente di Storia dell'arte
medievale e di Storia dell'architettura, Università degli Studi di
Catania

GIORNATA CONCLUSIVA
Domenica 11 novembre 2018
ACIPLATANI, CHIESA DI SANTA MARIA DEL MONTE
CARMELO
ore 18,30

Santa Messa di ringraziamento presieduta da mons. Giovanni
Mammì, vicario generale. Al termine consegna degli attestati
di partecipazione e momento di convivialità.

Cristo Pappalardo
Chiesa Nuzietella
Nuzietella, Mascali (CT)



CORSO DI FORMAZIONE

I BENI CULTURALI ECCLESIASTICI

Un percorso nel territorio tra arte e teologia

VI edizione
anno 2018

Realizzato con il contributo
8x mille
creditalmarche

Diocesi di Acireale
Associazione Culturale Cento Campanili
Largo Giovanni XXIII 4, 95024 Acireale
095 60 11 02 - 380 77 87 260
www.associazionecentocampanili.it
info@associazionecentocampanili.it



Associazione
Culturale
Cento Campanili



Parco Culturale
Ecclesiale
Terre dell'Etna e valle
dell'Alcantara



Ecomuseo del Cielo
e della Terra



Fondazione
Città del Fanalino
Acireale

Calendario

GIORNATA INAUGURALE

L'ARTE SACRA PER L'EVANGELIZZAZIONE

Sabato 29 settembre 2018

ACIREALE. CHIESA SANTA MARIA DEL SUFFRAGIO

ore 16.30-17.00

Accoglienza e iscrizioni

Saluti introduttivi

mons. Giovanni Mammì, vicario generale della Diocesi di Acireale;

don Carmelo Sciuto, direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici e dell'Ufficio Diocesano Catechistico;

dott. Antonio Agostini, presidente dell'Associazione Culturale Cento Campanili.

ore 17.00;

Le vie della Bellezza: l'arte per l'educazione alla fede

dott.ssa Anna Delle Foglie, dottore di ricerca, Sapienza, Università di Roma; Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di culto della CEI

I SESSIONE

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI TRA ARTE E TEOLOGIA I

Venerdì 5 ottobre 2018

ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16

ore 15.00-19.00

I dogmi mariani della Chiesa cattolica

mons. Sebastiano Raciti, docente emerito Studio Teologico San Paolo Catania. Direttore Ufficio diocesano IRC

II SESSIONE

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI E TERRITORIO

Venerdì 12 ottobre 2018

ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16

ore 15.00-19.00

Elementi di geomorfologia del vulcano Etna

dott. Boris Behncke, vulcanologo Istituto Nazionale Geofisica e Vulcanologia di Catania

Sabato 13 ottobre 2018

ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16

ore 15.00-19.00

La colata lavica del 1928 e la distruzione di Mascali

dott. Stefano Branca, vulcanologo Istituto Nazionale Geofisica e Vulcanologia di Catania

III SESSIONE

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI TRA ARTE E TEOLOGIA II

Venerdì 19 ottobre 2018

ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16

ore 15.00-19.00

Architettura medioevale nella Sicilia orientale

prof. Tancredi Bella, docente di Storia dell'architettura medioevale e moderna e di Storia dell'arte medioevale, Università degli Studi di Catania e Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

IV SESSIONE

IL PARCO CULTURALE DIOCESANO: PROPOSTE DI VALORIZZAZIONE I

Sabato 20 ottobre 2018

ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16

ore 15.00-19.00

Parco Culturale Ecclesiale: presentazione del Progetto Bellezza e Speranza per tutti

don Gionatan dott. De Marco, Ufficio Nazionale per la Pastorale del Tempo Libero, Turismo e Sport della CEI

V SESSIONE

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI TRA ARTE E TEOLOGIA III

Lunedì 22 ottobre 2018

ACIREALE. BASILICA CATTEDRALE

ore 18.00

Il tesoro di Santa Venera della Cattedrale di Acireale. Iccito

magistralis della prof.ssa Maria Concetta Di Natale, docente di Museologia e Storia del Collezionismo e di Storia delle Arti Applicate e dell'Oreficeria, Università degli Studi di Palermo

VI SESSIONE

BENI CULTURALI ECCLESIASTICI: STORIA, CONSERVAZIONE, VALORIZZAZIONE

Venerdì 26 ottobre 2018

ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16

ore 15.00-19.00

Mascali: inquadramento storico dell'antica contea

prof. Antonino Alibrandi, cultore di Storia moderna, Università degli Studi di Catania

Sabato 27 ottobre 2018

NUNZIATA DI MASCALI. CHIESA DELLA NUNZIATELLA

ore 15.00-17.00

La vicenda dei restauri della Nunziatella

arch. Giovanna Budia, sovrintendenza BB. CC. AA. di Catania

ore 17.00-19.00

Pitture parietali e apparati musivi della Nunziatella

dott.ssa Carmela Cappa, sovrintendenza BB. CC. AA. di Catania

Domenica 28 ottobre 2018

Lezione itinerante

ore 09.00-18.00

Le bocche effusive del 1928, la chiesa di Magazzani, la chiesa madre di S. Alfio, la chiesa di San Leonardo di Mascali e il suo tesoro

dott.ssa Violetta Francese, guida ambientale escursionistica e consigliere Nazionale AIGAE e coordinatrice per la Sicilia

dott. Leonardo Vaccaro, esperto di Storia locale e presidente dell'Associazione "Mascali 1928"

VII SESSIONE

IL PARCO CULTURALE DIOCESANO: PROPOSTE DI VALORIZZAZIONE II

Martedì 30 ottobre 2018

ACIREALE. ARCHIVIO STORICO DIOCESANO, Via Genuardi 16

ore 15.00-19.00

Beni Culturali, territorio e sviluppo

prof. Mario Abis, docente di Statistica e Ricerche Psicosociali, Scienze della Comunicazione, Università IULM Milano

COMITATO PROMOTORE

S.E.R. mons. Antonino Raspanti, vescovo di Acireale; mons. Giovanni Mammino, vicario generale e direttore Archivio Storico Diocesano; don Carmelo Sciuto, direttore Ufficio Diocesano Beni Culturali Ecclesiastici; don Roberto Fucile, direttore Ufficio Diocesano per la Pastorale del Tempo Libero, Turismo e Sport; dott.ssa Marta Ferrantelli, coordinatore tecnico-progettista interventi integrati, Fondazione Città del Fanciullo; Associazione Culturale Cento Campanili.

DESTINATARI E MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Al corso può iscriversi chiunque sia interessato a diventare operatore per il patrimonio culturale, senza limite di età o di curriculum scolastico. Esso può anche essere speso per i crediti universitari, l'aggiornamento professionale degli insegnanti e di coloro che intendono scommettersi sulla conoscenza e la comunicazione dei valori identitari della cultura cristiana. Per le iscrizioni accedere a www.associazionecentocampanili.it/iscrizioni. È previsto un contributo di partecipazione pari a 40,00 euro. Le iscrizioni saranno accolte fino al raggiungimento di un massimo di 70 partecipanti.

OBIETTIVI

Il corso, la cui durata complessiva è di 50 ore (spendibili come cfu), presenta come filo conduttore il grande tema della Bellezza. Dio, Bellezza infinita, parla agli uomini attraverso varie vie della Bellezza: Maria, la cui Bellezza non è stata deturpata dalla ruga del peccato; il Creato, generoso verso gli uomini ma a volte indomabile e sfuggente al loro controllo, come è accaduto nel 1928 quando, in seguito ad un'eruzione dell'Etna, una colata lavica distrusse il centro abitato di Mascali. Ma Dio parla anche attraverso l'arte, una delle attività più nobili prodotte dalla creatività e dall'ingegno umano.

Le tematiche affrontate spaziano quindi dalla teologia, alla storia dell'arte, alla geofisica, alla valorizzazione e sviluppo del territorio e hanno la finalità di accompagnare i partecipanti in questo grande itinerario di Bellezza.

Partendo dal concetto cardine che l'arte è lo strumento privilegiato per la diffusione del messaggio cristiano, i corsisti potranno riflettere sull'importanza della valorizzazione e tutela del Beni Culturali Ecclesiastici e

del territorio in cui essi sorgono. È questa l'idea che anima le azioni dell'Ecomuseo del Cielo e della Terra che, concepito come piano di sviluppo del Parco culturale ecclesiale diocesano, promuove azioni di valorizzazione e sviluppo economico anche attraverso la promozione del turismo esperienziale. Solo muovendosi in questa prospettiva la Bellezza può diventare Speranza per tutti.

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

La frequenza è obbligatoria. Ai partecipanti

che non avranno superato il 30% di assenze previsto sul monte ore di lezione verrà rilasciato un attestato di partecipazione con l'indicazione del percorso formativo.

LUOGHI IN CUI SI TERRÀ IL CORSO

