Leggere e interpretare l'opera d'arte ecclesiale
LABORATORIO DI METODOLOGIA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BCE
a cura di Johnny Farabegoli

Esperienze di educazione alla bellezza e all'arte sacra
GIULIANA ALBANO
(Codirettrice della Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia - PFTIM, sez. S. Luigi - Napoli)

La grammatica dello sguardo per una lettura teologica dell'opera d'arte
AURO PANZETTA
(ISSR "A. Marvelli")

Sabato 11 ore 15,00-19,00

VISITE GUIDATE
"L'Umanesimo cristiano del Tempio Malatestiano"

* Tempio Malatestiano (Basilica-Cattedrale) e Tesoro della Cattedrale
* Sezione malatestiana del "Museo della città" di Rimini

Docenti accompagnatori: JOHNNY FARABEGOLI, ALESSANDRO GIOVANARDI, AURO PANZETTA

Sabato 25 Settembre ore 15,00-18,00

La Madonna Sistina di Raffaello e il complesso monastico di S. Sisto
VISITA GUIDATA A PIACENZA

Raffaello, la Madonna Sistina e la cultura russa
Letteratura, filosofia e teologia

TAVOLA ROTONDA *(presso la Sagrestia di S. Sisto)*
Introduce e coordina: MANUEL FERRARI

EUGENIO GAZZOLA
(Storico dell'arte e curatore della mostra)

BIANCA GAVIGLIO
(Docente di filosofia e studiosa di cultura russa)

NATALINO VALENTINI
(Direttore dell'ISSR "A. Marvelli", studioso del pensiero russo)

CONFRONTO E DIBATTITO

Con il Patrocinio di:

Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna

Conferenza Episcopale Emilia Romagna
per la Pastorale dello Sport, Turismo e tempo libero

ASSOCIAZIONE MUSEI ECCLESIASTICI ITALIANI

Associazione Arte e Fede

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI RAVENNA, FORLÌ-CESENA E RIMINI

#inEmiliaRomagna

Ufficio Beni Culturali Diocesi Piacenza-Bobbio

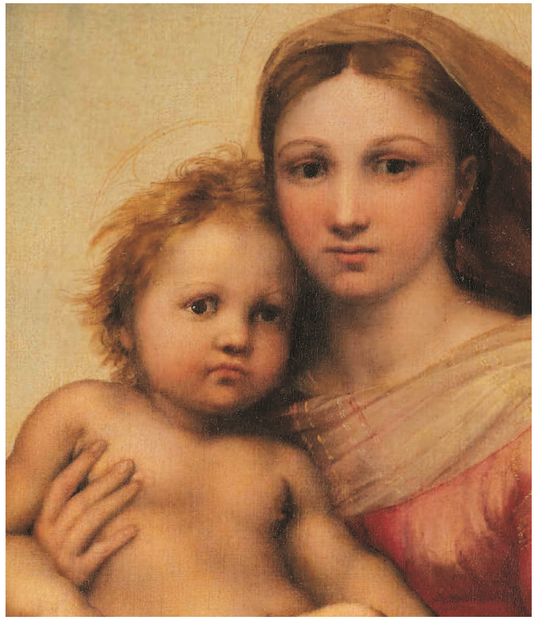
ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di rimini

Con il contributo di

BPER: Banca

Per informazioni contattare la segreteria organizzativa:
Istituto Superiore di Scienze Religiose "A. Marvelli"
Rimini - Via Covignano, 265 - Tel. 0541.751367
Sito internet: www.issrmarvelli.it
E-mail: segreteria@issrmarvelli.it

Istituto Superiore di Scienze Religiose
Diocesi di Rimini e di San Marino-Montefeltro



Prendersi cura della bellezza

Percorsi per la valorizzazione del Patrimonio artistico ecclesiale e del Turismo religioso

Summer School
(Seminari, Laboratori e Visite guidate)
A cura di Natalino Valentini e Johnny Farabegoli

Maggio, Giugno, Settembre 2021
Aula Magna dell'ISSR "A. Marvelli"
San Fortunato di Rimini, Via Covignano n. 265

Presentazione

All'interno della proposta formativa del Master universitario di I livello in *Valorizzazione dell'Arte Sacra e del Turismo Religioso*, attivato con successo da oltre un decennio dall'Istituto Superiore di Scienze Religiose "A. Marvelli" delle diocesi di Rimini e di San Marino-Montefeltro (collegato alla Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna in Bologna) proponiamo l'attivazione di una originale Summer School (tra fine maggio e settembre) che prevede l'interazione dinamica di diverse metodologie e modalità formative (seminari di ricerca, laboratori di metodologia, visite guidate in siti di eccellenza, esperienze virtuose e testimonianze, ecc.) incentrate sulla **valorizzazione del patrimonio artistico ecclesiale** in una prospettiva anche di rilancio del turismo religioso e culturale, dopo le pesanti limitazioni di quest'ultimo anno di pandemia. Desideriamo tornare a prenderci cura dell'arte sacra e della bellezza ma, al contempo, proporre la divina bellezza come cura della persona, bellezza che dona stupore e genera senso. Pertanto, l'attenzione sarà concentrata non solo sugli aspetti della cura, intesa come tutela e conservazione del vasto patrimonio di arte sacra, ma soprattutto come rigenerazione di senso, sia in termini relazionali, di potenziale "deposito" teologico e spirituale, sia quale straordinaria risorsa per una cultura dell'ospitalità per lo sviluppo culturale ed economico del territorio, anche ai fini turistici.
L'intento è quello di curare, formare e generare buone pratiche in una prospettiva olistica e non settoriale, riservando ampio spazio al confronto con le diverse esperienze e metodologie più innovative messe in atto negli ultimi anni nei diversi contesti territoriali.
Tra le diverse proposte di incontro diretto e personale con l'opera d'arte sacra in alcuni luoghi accuratamente selezionati per speciali visite, guidate dai nostri docenti ed esperti, abbiamo inserito con piacere la partecipazione allo straordinario ritorno della *Madonna Sistina* di Raffaello a Piacenza.

Il Progetto è promosso in collaborazione con:

- **Uffici Diocesani per i Beni Culturali Ecclesiastici delle Diocesi di Rimini e di San Marino-Montefeltro**
- **Ufficio per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'edilizia di Culto della Diocesi di Piacenza-Bobbio**

PROGRAMMA

MAGGIO 2021

Venerdì 21 ore 15,30-18,30

Introduzione alle vie della bellezza
NATALINO VALENTINI
(Direttore ISSR "A. Marvelli")

Prendersi cura della bellezza
Arte, spiritualità e impegno sociale
DON ALESSIO GERETTI
(ISSR di Udine, parroco di Tolmezzo)

CONFRONTO E DIBATTITO

I linguaggi della bellezza
Esperienze di valorizzazione e nuovi orizzonti comunicativi
LABORATORIO DI METODOLOGIA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BCE
a cura di Johnny Farabegoli

Comunicare l'Arte con Arte
Franz Ramberti
(Kaleidon Rimini)

Visite guidate e patrimoni ecclesiali nell'era digitale
JESSICA LAVELLI
(Cooltur Piacenza)

Iscrizioni e informazioni tecniche

La Summer School è aperta anche a uditori esterni, i quali sono tenuti ad effettuare l'iscrizione presso la Segreteria organizzativa.

Per **chi desidera partecipare in presenza** (seguire le conferenze e partecipare alle visite guidate), il costo è € 50,00 (i posti sono limitati).

Per **chi partecipa *online*** (solo le conferenze e la tavola rotonda) il costo è di € 20,00.

Agli studenti già iscritti all'ISSR "A. Marvelli" che desiderano partecipare viene richiesta solo un'iscrizione nominativa.

Sabato 22 ore 9,00- 12,30

SEMINARIO DI RICERCA
Arte, bellezza e pellegrinaggio
Viaggio nei luoghi dell'anima
S.EC. MONS. PAOLO GIULIETTI
(Vescovo di Lucca, Presidente del Consorzio "Francesco's Ways")

CONFRONTO E DIBATTITO

Gli antichi cammini, tra fede, arte e natura
LABORATORIO DI METODOLOGIA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BCE
a cura di Johnny Farabegoli

La valorizzazione dei Cammini regionali e l'esperienza di "Monasteri aperti"
MONICA VALERI
(APT Emilia-Romagna)

I cammini di san Francesco: esperienze, progetti e prospettive
FRANCO BOARELLI
(I cammini di Francesco in Emilia Romagna)

Pellegrinaggi a Ravenna sui luoghi della memoria di Dante
SARA BALDINI
(Guida turistica, ISSR "A. Marvelli")

Sabato 22 ore 15,30-19,00

VISITE GUIDATE
"Alla riscoperta del Trecento Riminese e delle chiese monumentali di Rimini"
* Chiesa di Sant'Agostino e Museo della Città di Rimini "Luigi Tonini"
* Chiesa di San Giuliano martire

Docenti accompagnatori:
ALESSANDRO GIOVANARDI, AURO PANZETTA

GIUGNO 2021

Venerdì 11 ore 15,30-18,30

SEMINARIO DI RICERCA
Custodire la bellezza
Strategie di valorizzazione dei musei ecclesiastici
DON VALERIO PENNASSO
(Direttore dell'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto - CEI)
GIOVANNI GARDINI
(Presidente Associazione Musei Ecclesiastici Italiani e docente dell'ISSR "A. Marvelli")

CONFRONTO E DIBATTITO

I patrimoni culturali diocesani tra tutela e valorizzazione: esperienze virtuose
LABORATORIO DI METODOLOGIA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BCE
a cura di Johnny Farabegoli

Proposte di valorizzazione del patrimonio artistico diocesano
MANUEL FERRARI
(Ufficio BCE diocesi di Piacenza-Bobbio)

Musei ecclesiastici e valorizzazione del territorio
MARA DEL BALDO
(Università di Urbino)

Sabato 12 ore 10,00-12,30 e ore 15,00-18,00

La teologia visiva della bellezza, tra Oriente e Occidente
VISITA GUIDATA A RAVENNA
Basiliche bizantine e Museo Diocesano di Ravenna

Docenti accompagnatori:
GIOVANNI GARDINI, JOHNNY FARABEGOLI, ALESSANDRO GIOVANARDI, AURO PANZETTA

SETTEMBRE 2021

Venerdì 10 ore 15,30-18,30

CONFERENZA
La bellezza che cura
La funzione civile del patrimonio artistico religioso, tra memoria e profezia
GIOVANNI GAZZANEO
(Critico d'arte, giornalista, direttore di "Luoghi dell'infinito")

CONFRONTO E DIBATTITO

Arte sacra, identità e memoria: aspetti interculturali e interreligiosi
LABORATORIO DI METODOLOGIA PER LA VALORIZZAZIONE DEI BCE
a cura di Johnny Farabegoli

Il patrimonio culturale di interesse religioso: sfide e opportunità in Italia e in Europa
OLIMPIA NIGLIO
(Vice presidente di Icomos - Commissione internazionale sul patrimonio religioso - sezione Unesco)

Una politica per la valorizzazione del patrimonio artistico religioso: il ruolo delle Regioni
ANNA CICCHETTI
(Università di Bologna - Campus di Rimini, ISSR "A. Marvelli")

Sabato 11 ore 9,00-12,30

SEMINARIO DI RICERCA
La bellezza della rivelazione nella cristianità
Parola e immagine tra Oriente e Occidente
EMANUELA FOGLIADINI
(Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale - Milano)
ALESSANDRO GIOVANARDI
(ISSR "A. Marvelli")

CONFRONTO E DIBATTITO